



COLEGIO SECUNDARIO N° 5.035 "BATALLA DE SALTA"

PROGRAMA 2026

ESPACIO CURRICULAR: Arte

CARGA HORARIA: 3Hs.

PROFESORES DE TM	CURSO	DIVISIÓN	CICLO	PROFESORES DE TT	CURSO	DIVISIÓN	CICLO
1.- Valle Ana	3	3	CO	González Patricia	3	2	CO
2.-					3	3	CO
3.-							
4.-							

CONTENIDOS

Eje temático N° 1:

Percepción de la imagen, ilusiones. Características. Alfabetización Visual Concepto de cultura, identidad cultural, arte, obra de arte. Lectura de una obra. Denotación, Connotación. Composición, bases en el Renacimiento. Observación, análisis reflexivo y crítico.

Eje temático N° 2:

Color. Estrella cromática y contraste de color según Johannes Itten. Uso del color en obras de arte.
Espacio: Definición, Indicadores espaciales. Espacios interiores y exteriores.
Soporte: Diferentes soportes y formatos
Artistas argentinos. Características principales. Análisis de obra.

Eje temático N° 3:

Revalorización de la Composición de:
La Cultura Precolombina. Cultura del NOA Argentino
Arte Contemporáneo (instalación, body painting, libro de artista, objeto intervenido, fotografía).
Arte urbano, Muralismo-Graffiti
Artistas salteños. Características principales. Análisis de obras.

Criterios de evaluación:

- Entrega de trabajos en tiempo y forma.
- Comprensión de los contenidos trabajados.
- Uso adecuado del lenguaje artístico.
- Participación, interés y responsabilidad en las actividades.
- Presentación y cuidado de los trabajos y materiales.
- Respeto por las producciones propias y de los compañeros.

Bibliografía del alumno:

Educación Plástica y Visual: Tomo I II III Santillana
Educación Plástica: Tomo I II III Anahí Villarruel
Educación Plástica y Visual: Tomo I II III IV MC Graw Hill
Léxico Técnico de las Arte Plásticas. Crespi Ferrari.
Entender la pintura. Ed Emecé
Fascículos de arte disponibles en la biblioteca del colegio.